

**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
имени А.А. НАСЕДКИНА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Музыкальный театр»**

г. Красногорск
2026 г.

«Одобрено» Методическим советом «18» июня 2026 г.	«Утверждаю» Директор _____ И.А. Рыбакова «18» июня 2026 г. 
«Принято» Педагогическим советом «18» июня 2026 г.	

Разработчик – Новгородская В.В

Содержание.

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
3. Учебный план.
4. График образовательного процесса.
5. Программы учебных предметов.
6. Система и критерии оценок, используемых при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы.
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности.

Пояснительная записка

1.1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Музыкальный театр» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области преподавания детям основ музыкального и театрального искусства.

1.1.2. Данная программа разработана преподавателями Угловской детской музыкальной школы Бахчисарайского района Республики Крым для реализации с обучающимися данной образовательной организации на основе сложившихся традиций организации образовательного процесса. В разработке программы принимали участие преподаватели учебных предметов, входящих в учебный план настоящей образовательной программы.

1.1.3. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДМШ.

1.1.4. Структура программы обусловлена требованиями к разработке и реализации дополнительных образовательных программ, предусмотренными Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р, Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 №06-1844). Образовательная программа в области театрального искусства «Музыкальный театр» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте;

создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

приобретение детьми знаний, умений и навыков в области театрального искусства;

приобретение детьми опыта творческой деятельности;

овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

Образовательная программа в области театрального искусства «Музыкальный театр» ориентирована на:

воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области театрального искусства;

выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам,

пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Образовательная программа в области театрального искусства «Музыкальный театр» определяет содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Срок освоения программы «Музыкальный театр» составляет 4 года, возраст детей 6,5-17 лет.

Срок освоения программы может быть увеличен на один год по желанию и заявлению родителей. Школа имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки.

Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы в области театрального искусства «Музыкальный театр»

Освоение содержания программы «Музыкальный театр» должно обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Результатом освоения программы «Музыкальный театр» должно стать приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;
- навыков тренировки психофизического аппарата;
- умение использовать полученные знания в создании характера сценического образа;
- навыки репетиционно-концертной работы;
- навыки по использованию театрального реквизита;
- первичные навыки по анализу собственного исполнительского опыта.

Подготовка вокальных сценических номеров:

- умение подготовить концертно-сценический номер или фрагмент театральной роли под руководством преподавателя;
- умение работать в творческом коллективе, вежливо, тактично и уважительно относиться к партнерам по сцене;
- умение анализировать и исправлять допущенные ошибки;
- навыки по применению полученных знаний и умений в практической работе на сцене при исполнении концертного номера или роли в учебном спектакле.
- навыки эмоционально-образного восприятия произведений театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- навыки самостоятельной творческой работы в области музыкального искусства.

Учебный план

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю			аттестация (по полугодиям)
		I год	II год	III год	
1.	Театральное исполнительское искусство				
1.1	Основы актерского мастерства	1	1	1	I (II,III)
1.2	Постановка музыкальных номеров	1	1	1	I (II,III)
	Самостоятельная работа	0,5	0,5	0,5	
	<i>Аудиторная нагрузка</i>	2	2	2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	0,5	0,5	0,5	
	<i>Максимальная нагрузка</i>	2,5	2,5	2,5	

График образовательного процесса

Продолжительность учебного года 33 недели. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в образовательном учреждении является урок продолжительностью до 40 минут.

При реализации ДОП «Музыкальный театр» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек). Продолжительность урока – до 40 минут.

Программы учебных предметов

Программа «Музыкальный театр» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам и сопровождается программами по предметным областям.

Срок обучения – 4 года

ПО.01.Музыкальный театр:

УП.02.Основы актерского мастерства

УП.07.Постановка музыкальных номеров

Система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы в области театрального искусства «Музыкальный театр»

Контроль знаний умений и навыков учеников обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функцию.

В качестве форм аттестации используются: творческие отчеты, концерты для родителей.

Программа творческой, методической и культурно-просветительной деятельности

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ДМШ должна создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (спектаклей, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (театров, музеев, цирков и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития театрального искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;